

上海大学历史学学科毕业论文版式书写规范

一、注释书写规范

（一）注释体例及标注位置

文献引证方式采用注释体例。

注释放置于当页下（脚注）。注释序号用①，②……标识，每页单独排序。正文中的注释序号统一置于包含引文的句子（有时候也可能是词或词组）或段落标点符号之后。

文章中注释符号应位于要说明的内容和引文之后。文章的标题不加任何注释符号；一般不用除冒号和破折号以外的任何符号，可采取空一格的方式处理。

1. 独立引用完整的一句话，符号顺序为：句末标点、引号、注释符号。

示例：

①他指出：“俄国人也被一本万利的皮毛的传闻所吸引，接踵而来，把从勘察加到美国的这条航路变成了一条热闹一时的海上通道。”^①

②爱因斯坦说：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”^②

2. 凡是把引用的话作为作者自己的话的一部分，符号顺序为：引号、注释符号、句末标点。

示例：

淘金热在学界享有的传统定位也遭受了冲击，因为它同样属于“1788年澳大利历史中充斥的帝国主义、掠夺性开发、种族主义、男权主义”^①。

3. 引用的不是原文，而是原文的意思，符号顺序为：句号、注释符号。

示例：

他们首先是以法国存在“起飞”阶段为前提，结果对“起飞”时期一共提出四个假设阶段：一为旧制度后期；二为拿破仑时期；三为七月王朝和第二帝国时期；四为1895年至1914年。^①

（二）注释的标注格式

1. 非连续出版物

（1）著作

标注顺序：责任者与责任方式/文献题名/出版地点/出版者/出版时间/页码。

责任方式为著时，“著”可省略，其他责任方式不可省略。

引用翻译著作时，将译者作为第二责任者置于文献题名之后。引用《马克思恩格斯全集》、《列宁全集》等经典著作应使用最新版本。

示例：

赵景深：《文坛忆旧》，上海：北新书局，1948年，第43页。

谢兴尧整理：《荣庆日记》，西安：西北大学出版社，1986年，第175页。

蒋大兴：《公司法的展开与评判——方法·判例·制度》，北京：法律出版社，2001年，第3页。

任继愈主编：《中国哲学发展史（先秦卷）》，北京：人民出版社，1983年，第25页。

实藤惠秀：《中国人留学日本史》，谭汝谦、林启彦译，香港：中文大学出版社，1982年，第11—12页。

金冲及主编：《周恩来传》，北京：人民出版社、中央文献出版社，1989年，第9页。

佚名：《晚清洋务运动事类汇钞五十七种》上册，北京：全国图书馆文献缩微复制中心，1998年，第56页。

狄葆贤：《平等阁笔记》，上海：有正书局，出版时间不详，第8页。

《马克思恩格斯全集》第31卷，北京：人民出版社，1998年，第46页。

（2）析出文献

标注顺序：责任者/析出文献题名/文集责任者与责任方式/文集题名/出版地点/出版者/出版时间/页码。

文集责任者与析出文献责任者相同时，可省去文集责任者。

示例：

杜威·佛克马：《走向新世界主义》，王宁、薛晓源编：《全球化与后殖民批评》，北京：中央编译出版社，1999年，第247—266页。

鲁迅：《中国小说的历史的变迁》，《鲁迅全集》第9册，北京：人民文学出版社，1981年，第325页。

唐振常：《师承与变法》，《识史集》，上海：上海古籍出版社，1997年，第65页。

（3）著作、文集的序言、引论、前言、后记

1) 序言、前言作者与著作、文集责任者相同。

示例：

李鹏程：《当代文化哲学沉思》，北京：人民出版社，1994年，“序言”，第1页。

2) 序言有单独的标题，可作为析出文献来标注。

示例：

楼适夷：《读家书，想傅雷（代序）》，傅敏编：《傅雷家书》（增补本），北京：三联书店，1988年，第2页。

黄仁宇：《为什么称为“中国大历史”？——中文版自序》，《中国大历史》，北京：三联书店，1997年，第2页。

3) 责任者层次关系复杂时，可以通过叙述表明对序言的引证。为了表述紧凑和语气连贯，责任者与文献题名之间的冒号可省去，出版信息可括注起来。

示例：

见戴逸为北京市宣武区档案馆编、王灿炽纂《北京安徽会馆志稿》（北京：北京燕山出版社，2001年）所作的序，第2页。

(4) 古籍

1) 刻本

标注顺序：责任者与责任方式/文献题名/卷次、篇名、部类（选项）/版本、页码。部类名及篇名用书名号表示，其中不同层次可用中圆点隔开，原序号仍用汉字数字，下同。页码应注明a、b面。

示例：

姚际恒：《古今伪书考》卷3，光绪三年苏州文学山房活字本，第9页a。

2) 点校本、整理本 标注顺序：

责任者与责任方式/文献题名/卷次、篇名、部类（选项）/出版地点/出版者/出版时间/页码。可在出版时间后注明“标点本”、“整理本”等。

示例：

毛祥麟：《墨余录》，上海：上海古籍出版社，1985年，第35页。

3) 影印本 标注顺序：

责任者与责任方式/文献题名/卷次、篇名、部类（选项）/出版地点/出版者/出版时间/（影印）页码。可在出版时间后注明“影印本”。为便于读者查找，缩印的古籍，引用页码还可标明上、中、下栏（选项）。

示例：

杨钟羲：《雪桥诗话续集》卷5，沈阳：辽沈书社，1991年影印本，上册，第461页下栏。

《太平御览》卷690《服章部七》引《魏台访议》，北京：中华书局，1985年影印本，第3

册，第 3080 页下栏。

4) 析出文献

标注顺序：责任者/析出文献题名/文集责任者与责任方式/文集题名/卷次/丛书项（选项，丛书名用书名号）/版本或出版信息/页码。

示例：

管志道：《答屠仪部赤水文书》，《续问辨牍》卷 2，《四库全书存目丛书》，济南：齐鲁书社，1997 年影印本，子部，第 88 册，第 73 页。

5) 地方志

唐宋时期的地方志多系私人著作，可标注作者；明清以后的地方志一般不标注作者，书名前冠以修纂成书时的年代（年号）；民国地方志，在书名前冠加“民国”二字。新影印（缩印）的地方志可采用新页码。

示例：

乾隆《嘉定县志》卷 12《风俗》，第 7 页 b。

民国《上海县续志》卷 1《疆域》，第 10 页 b。

万历《广东通志》卷 15《郡县志二·广州府·城池》，《稀见中国地方志汇刊》，北京：中国书店，1992 年影印本，第 42 册，第 367 页。

6) 常用基本典籍，官修大型典籍以及书名中含有作者姓名的文集可不标注作者，如《论语》、二十四史、《资治通鉴》、《全唐文》、《册府元龟》、《清实录》、《四库全书总目提要》、《陶渊明集》等。

示例：

《旧唐书》卷 9《玄宗纪下》，北京：中华书局，1975 年标点本，第 233 页。

《方苞集》卷 6《答程夔州书》，上海：上海古籍出版社，1983 年标点本，上册，第 166 页。

7) 编年体典籍，如需要，可注出文字所属之年月甲子（日）。

示例：

《清德宗实录》卷 435，光绪二十四年十二月上，北京：中华书局，1987 年影印本，第 6 册，第 727 页。

2. 连续出版物

(1) 期刊

标注顺序：责任者/文献题名/期刊名/年期（或卷期，出版年月）。

刊名与其他期刊相同，也可括注出版地点，附于刊名后，以示区别；同一种期刊有两个以上

的版别时，引用时须注明版别。

示例：

何龄修：《读顾诚〈南明史〉》，《中国史研究》1998年第3期。

汪疑今：《江苏的小农及其副业》，《中国经济》第4卷第6期，1936年6月15日。

魏丽英：《论近代西北人口波动的主要原因》，《社会科学》（兰州）1990年第6期。

费成康：《葡萄牙人如何进入澳门问题辨证》，《社会科学》（上海）1999年第9期。

董一沙：《回忆父亲董希文》，《传记文学》（北京）2001年第3期。

李济：《创办史语所与支持安阳考古工作的贡献》，《传记文学》（台北）第28卷第1期，1976年1月。

黄义豪：《评黄龟年四劾秦桧》，《福建论坛》（文史哲版）1997年第3期。

苏振芳：《新加坡推行儒家伦理道德教育的社会学思考》，《福建论坛》（经济社会版）1996年第3期。

叶明勇：《英国议会圈地及其影响》，《武汉大学学报》（人文科学版）2001年第2期。

倪素香：《德育学科的比较研究与理论探索》，《武汉大学学报》（哲学社会科学版）2002年第4期。

（2）报纸

标注顺序：责任者/篇名/报纸名称/出版年月日/版次。

早期中文报纸无版次，可标识卷册、时间或栏目及页码（选注项）。同名报纸应标示出版地点以示区别。

示例：

李眉：《李劫人轶事》，《四川工人日报》1986年8月22日，第2版。

伤心人（麦孟华）：《说奴隶》，《清议报》第69册，光绪二十六年十一月二十一日，第1页。

《四川会议厅暂行章程》，《广益丛报》第8年第19期，1910年9月3日，“新章”，第1—2页。

《上海各路商界总联合会致外交部电》，《民国日报》（上海）1925年8月14日，第4版。

《西南中委反对在宁召开五全会》，《民国日报》（广州）1933年8月11日，第1张第4版。

3. 未刊文献

（1）学位论文、会议论文等

标注顺序：责任者/文献标题/论文性质/地点或学校/文献形成时间/页码。

示例：

方明东：《罗隆基政治思想研究（1913—1949）》，博士学位论文，北京师范大学历史系，2000年，第67页。

任东来：《对国际体制和国际制度的理解和翻译》，全球化与亚太区域化国际研讨会论文，天津，2000年6月，第9页。

（2）手稿、档案文献

标注顺序：文献标题/文献形成时间/卷宗号或其他编号/收藏机构或单位。

示例：

《傅良佐致国务院电》，1917年9月15日，北洋档案1011—5961，中国第二历史档案馆藏。

《党外人士座谈会记录》，1950年7月，李劫人档案，中共四川省委统战部档案室藏。

4. 转引文献

无法直接引用的文献，转引自他人著作时，须标明。标注顺序：责任者/原文献题名/原文献版本信息/原页码（或卷期）/转引文献责任者/转引文献题名/版本信息/页码。

示例：

章太炎：《在长沙晨光学校演说》，1925年10月，转引自汤志钧：《章太炎年谱长编》下册，北京：中华书局，1979年，第823页。

5. 电子文献

电子文献包括以数码方式记录的所有文献（含以胶片、磁带等介质记录的电影、录像、录音等音像文献）。

标注项目与顺序：责任者/电子文献题名/更新或修改日期/获取和访问路径/引用日期。

示例：

王明亮：《关于中国学术期刊标准化数据库系统工程的进展》，1998年8月16日，<http://www.cajcd.cn/pub/wml.txt/980810-2.html>，1998年10月4日。

扬之水：《两宋茶诗与茶事》，《文学遗产通讯》（网络版试刊）2006年第1期，<http://www.literature.org.cn/Article.asp?ID=199>，2007年9月13日。

6. 外文文献

（1）引证外文文献，原则上使用该语种通行的引证标注方式。

（2）本规范仅列举英文文献的标注方式如下：

1) 专著

标注顺序：责任者与责任方式/文献题名/出版地点/出版者/出版时间/页码。文献题名用斜体，出版地点后用英文冒号，其余各标注项目之间，用英文逗号隔开，下同。

示例：

Peter Brooks（名前姓后），*Troubling Confessions: Speaking Guilt in Law and Literature*, Chicago, Ill.: University of Chicago Press, 2000, p. 48.

Randolph Starn and Loren Partridge, *The Arts of Power: Three Halls of State in Italy, 1300-1600*, Berkeley, Ca.: California University Press, 1992, pp. 19-28.

2) 译著

标注顺序：责任者/文献题名/译者/出版地点/出版者/出版时间/页码。

示例：

M. Polo, *The Travels of Marco Polo*, trans. by William Marsden, Hertfordshire, Herts.: Cumberland House, 1997, pp. 55, 88.

3) 期刊析出文献

标注顺序：责任者/析出文献题名/期刊名/卷册及出版时间/页码。析出文献题名用英文引号标识，期刊名用斜体，下同。

示例：

Heath B. Chamberlain, "On the Search for Civil Society in China," *Modern China*, Vol. 19, No. 2 (April 1993), pp. 199-215.

4) 文集析出文献

标注顺序：责任者/析出文献题名/文集题名/编者/出版地点/出版者/出版时间/页码。

示例：

R. S. Schfield, "The Impact of Scarcity and Plenty on Population Change in England," in R. I. Rotberg and T. K. Rabb, eds., *Hunger and History: The Impact of Changing Food Production and Consumption Pattern on Society*, Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, 1983, p. 79.

5) 档案文献

标注顺序：文献标题/文献形成时间/卷宗号或其他编号/藏所。

"Nixon to Kissinger, 1 February, 1969," Box 1032, NSC Files, Nixon Presidential Material Project (NPMP), National Archives II, College Park, MD.

6) 报纸

标注顺序：责任者/篇名/报纸名称（斜体）/出版年月日。

示例：

"Americanism," *New York Times*, September 2, 1915.

(3) 日文文献

1) 专著

标注顺序：责任者与责任方式/文献题名/出版地点/出版者/出版时间/页码。

责任方式为著时，“著”可省略，其他责任方式不可省略。

示例：

岩橋遵成：『徂徠研究』、東京：開書院、1934年、第244頁。

村井章介：『アジアのなかの中世日本』、東京：校倉書房、1988年、第84-88頁；村井章介：『分裂する王権と社会』、東京：中央公論新社、2003年、第172-185頁。

2) 期刊

标注顺序：责任者/文献题名/期刊名/年期（或卷期，出版年月）。

刊名与其他期刊相同，也可括注出版地点，附于刊名后，以示区别；同一种期刊有两个以上的版别时，引用时须注明版别。

示例：

柳沢遊：「在“満州”日本人商工業者の衰退過程——1921年大連商業會議所會員分析」、『三田学会雑誌』1999年第1期。

松野周治：「帝国主義確立期日本の対満州通貨金融政策」、『經濟論叢』1977年7月。

3) 析出文献

标注顺序：责任者/析出文献题名/文集责任者与责任方式/文集题名/出版地点/出版者/出版时间/页码。

示例：

伊藤仁斎：「語孟字義」、吉川幸次郎等校注：『伊藤仁斎·伊藤東涯』（日本思想大系33）、東京：岩波書店、1971年、第124-125頁。

田中健夫：「足利將軍と日本国王号」、田中健夫編：『日本前近代の国家と対外関係』、東京：吉川弘文館、1987年、第9頁。

(三) 其他

1. 再次引证时的项目简化

同一文献再次引证时只需标注责任者、题名、页码，出版信息可以省略。

示例：

赵景深：《文坛忆旧》，第24页。

鲁迅：《中国小说的历史的变迁》，《鲁迅全集》第9册，第326页。

2. 间接引文的标注

间接引文通常以“参见”或“详见”等引领词引导，反映出与正文行文的呼应，标注时应注出具体参考引证的起止页码或章节。标注项目、顺序与格式同直接引文。

示例：

参见邱陵编著：《书籍装帧艺术简史》，哈尔滨：黑龙江人民出版社，1984年，第28—29页。

详见张树年主编：《张元济年谱》，北京：商务印书馆，1991年，第6章。

3. 引用先秦诸子等常用经典古籍，可使用夹注，夹注应使用不同于正文的字体。

示例 1：

庄子说惠子非常博学，“惠施多方，其书五车。”（《庄子·天下》）

示例 2：

天神所具有道德，也就是“保民”、“裕民”的道德；天神所具有的道德意志，代表的是人民的意志。这也就是所谓“天聪明自我民聪明，天明畏自我民明畏”（《尚书·皋陶谟》），“民之所欲，天必从之”（《尚书·泰誓》）。

二、符号、数字、表格等书写规范

（一）连接号半字线“-”占半格、一字线“—”占一格、两字线“——”占两格。

1. 半字线“-”用在外国人的姓名中和外文题目的年代里。

示例：

①让-夏尔·阿舍兰

②Lee Eldridge Huddleston, *Origins of the American Indians: European Concepts, 1492-1729*, University of Texas Press, 2015, p.177.

2. 一字线“—”用在两个相关的名词之间，构成一个意义单位；用在相关的时间、地点、数目之间；用在几个相关项目之间，表示递进式发展。不能写成波纹。

示例：

①秦岭—淮海以北地区；原子—分子论

②1953年9月—1985年3月；1840—1889年

③人类的发展可以分为古猿—猿人—古人—新人四个阶段。

④厉以宁：《罗马—拜占庭经济史》，商务印书馆2006年版，第111—115页。

3. 两字线“——”，即破折号，行文中解释说明的语句。不能写成“—”。

示例：

我们来到大会堂建筑的枢纽部分——中央大厅。

（二）数字和符号的写法

1. 应保持数量单位的一致性。

示例：

0.5%—1.5%不能写成0.5—1.5%。

以“十、百、千、十万”记位时，不能写成15—17亿，要写成15亿—17亿。

2. 一两个小时；七八十种；五六十年代（间不加任何符号）。

3. 带有“几”字的数字必须用汉字，用“多”“余”等表示的概数一般用汉字。

示例：

几千年；十几天；十余次；一千多件；约三千会员；十来年；四十岁左右。

但是表示略语时应加顿号：二、三线；初中一、二年级；八、九两个月。

4. 年代要写全称，不可随意使用简称。

示例：

20世纪50年代不能缩写成“1950年代”；1998年不能缩写成98年；1960—1980年不能写成1960—80年。

5. “第一”“第二”“第三”后面用逗号“，”；“一”“二”“三”后面用顿号“、”；“1”“2”“3”和“A”“B”“C”后面用齐线黑点“.”。

6. 文章中的数字一般以“万”为计算单位，不便以“万”计算的数字用逗号分开。

示例：

157000为15.7万；4319000为431.9万；43211987为43,211,987。

7. 句号、问号、逗号等标点符合不应居一行之首；引号、书名号等前半不能居行末，后半不能居行首。

（三）省略号

1. 省略号“……”后不再加“等等”。

2. 省略号前面的话用了句号、叹号、问号，说明是完整的句子，这个句末标点应予保留；如果前面是顿号、逗号、分号，这个句末的顿号、逗号、分号不保留。省略号后面一般不用标点。

示例：

①不受制约的权力将产生腐败现象。但是，谁来制约？谁来监督？谁能制约？谁能监督？……尚有一系列问题需要深入探讨。

②在广州的花市上，牡丹、吊钟、水仙……春秋冬三季的鲜花都挤在一起啦！

（四）表格

论文中最好不用表格。必须使用的表格要有标题；隐藏左右框线；如果全文有两个以上的表格，要有序号。表格的注释方式是页脚注。

示例：

表1 ①

一级标题：一、二、三、……

二级标题：（一）（二）（三）……

三级标题：1. 2. 3. ……

四级标题：（1）（2）（3）……

（五）论文中术语和缩略语的统一

1. 论文中重复出现的人名、地名必须统一，凡通用的人名和地名应采用新华社译名室编《世界人名翻译大辞典》和周定国编《世界地名翻译大辞典》的译法。无从查考的可查辛华编的《译音表》译音。

2. 专有名词的缩略形式除人们比较熟悉的（如鞍钢、欧盟）外，应先交代全称，标题可以用缩略词。不能使用自造词汇和缩略词。

（六）论文中外文的使用

论文中的外文专有名词，应在首次出现的译文后括注外文。

示例：

“维兰”（Villani）一词是诺曼人引进英格兰的一个法文词汇。

三、参考文献书写规范

与注释基本相同，但要注意：

（一）外文参考文献作者名的书写顺序是姓前名后

示例：

Olmstead, A. T., *History of the Persian Empire: Achaemenid Period*, Chicago: University of Chicago Press, 1948.

（二）外文期刊文章需要写全页码

示例：

Heath B. Chamberlain, "On the Search for Civil Society in China," *Modern China*, Vol. 19, No. 2 (April 1993), pp. 195-221.

（三）注意将英文人名译成中文时的连接符号与缩略符号的区别

示例：

Franklin D. Roosevelt 的中文译名是“富兰克林·D. 罗斯福”而不是“富兰克林·D·罗斯福”

（四）注释和参考文献字体与正文要求一样：中文用宋体，英文用 Times New Roman

四、参考文献分类

（一）原始文献

（二）学术专著

1. 中文专著
2. 中文译著
3. 外文专著

（三）期刊论文

1. 中文论文
2. 外文论文

（四）报刊文章

（五）学位论文

1. 中文学位论文
2. 外文学位论文

(六) 网络资源

页首空
2行

黑体三号，居中，
字间空2个字

黑体小四号，居中

宋体，小四号

引言

空1行

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。XXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。

黑体三号，居中

一级标题

另起一页，页
首空2行

空1行

宋体小四号，加粗

二级标题

黑体四号

三级标题

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。^[1]XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
空1行XXXXXXXXXXXX。

三级标题

另起一页，页
首空2行

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。^[2]XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。

黑体三号，居中

一级标题

空1行

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX^①
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。

另起一页，页
首空2行

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，“XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX”。^[3]XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。

黑体三号，居中，字间空2个字

结论

空1行

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX。^[4]

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

^① XXXXXXXXXXXXXXX，XXXXXXXXXXXX。

空一行

空一行

Times New Roman 小
三号, 加粗, 居中

Abstract

Times New Roman
小四号

每段开
头空 4
个字母

Since the middle of 20th century, the Theory of Constructivism has been very popular in the world. ××××××××××××××××××××××××,××××××××××××××××××××××××.××××××××××××××××××××××××,××××××××××××××××××××××××.××××××××××××××××××××××××.

Taking the theory of constructivism as the theory base, ××××××,×××.××××××××××××××××××××××××,×××××××××××××××××××××××××××××××××××××.

.....

××××××,×××.××××××××××××××××××××××××,××××××××××××××××××××××××.××××××××××.

空一行

Times New Roman
小四号

Keywords: Curricula Knowledge; Construction; Constructivism; Social Constructivism; Individual Constructivism

Times New Roman
小四号, 加粗

